

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя школа №2 им. А.С. Пушкина"

РАССМОТРЕНО
на заседании методического совета
МБОУ СШ №2 им. А.С. Пушкина
протокол № 3
от "06" 03 2018г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом
МБОУ СШ №2 им. А.С. Пушкина
№416
от "06" 03 2018г.

02.29

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

"Медиацентр"

Направленность: социально-педагогическая

Возраст: 13-15 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Собинская Ирина Юрьевна,
педагог - библиотекарь

Арзамас, 2018

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Медиацентр»

Возраст: 13-15 лет. Срок реализации: 1 год

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка направлена на формирование у ребенка социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка.

Данная программа ориентирована на обучающихся 8-9 классов общеобразовательной школы, рассчитана на 1 учебный год: 114 часов учебного времени из расчёта 3 часа в неделю.

Рабочая учебная программа «Медиацентр» является частью художественно-эстетического направления дополнительного образования и расширяет содержание программ общего образования. Программа составлена на основе программы "Журналистика в школе. 8-11 классы. Программа, материалы к занятиям" Н. А. Спирина.

Программа создается с целью развития и реализации творческих способностей обучающихся, совершенствования навыков литературного творчества, практических навыков работы с компьютером, всесторонней оценки событий, происходящих в стенах родной школы и города, выработки умения анализировать и делать аналитические выводы на своем возрастном уровне. Подготовка статей для школьной газеты, школьного телевидения требует вовлечения детей в различные формы деятельности. Это и рукописная подготовка заметок, работа корректора, компьютерный набор, правка, макетирование газеты. Важнейшим средством коммуникации является слово. У ребят появляется возможность учиться выражать мысли, излагать свои идеи, грамотно научиться выражать чувства.

Журналистская деятельность позволяет решить межличностные, внутриличностные проблемы школьников. Ребята изменяются, развивающий характер такой работы подтверждается. У обучающихся развиваются следующие способности: умение совершать выбор, быть ответственным за свои решения. Школьное издательство – это и работа по профориентации. В работе над выпусками СМИ обучающиеся используют умения и навыки, приобретённые на различных уроках, а компьютерная верстка требует углубленных знаний по информатике.

Программа кружка предназначена для обучения школьников в возрасте 13-15 лет основам литературного творчества и журналистской работы, компьютерной грамотности, способствует сплоченности детей. Группа обучающихся состоит из 15 детей. Программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи, подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Дополнительное образование поддерживает развитие тех качеств, которые необходимы ребёнку для получения знаний в основной школе, являясь гармоничным дополнением процесса обучения.

Актуальность данной программы заключается в стимулировании творческой активности детей, в их литературно - эстетическом воспитании, также связана с необходимостью развития у подростков нестандартного мышления, способности к творческому видению и отражению реальности, результативному общению, ответственности за свои слова и поступки. Все эти качества играют важную роль в журналистской профессии и в немалой степени определяют поведение ребёнка, ещё только мечтающего стать в будущем журналистом. Программа помогает формировать креативное мышление, нестандартное видение и ощущение мира, позволяет учащимся находиться в состоянии постоянного творческого поиска, что является необходимым условием развития гармонической личности. А в современном обществе только всесторонне развитый человек может реализовать свой потенциал в полной мере.

Новизна программы заключается в гуманистической направленности педагогического процесса – диалогичности обучения. Обучающийся становится не только объектом педагогического процесса, но и его субъектом. Занятия журналистикой не только часть учебно - воспитательного процесса, но и источник творческой деятельности.

Изучение основ журналистики реализует одну из основных задач воспитания – формирование нравственных качеств школьника.

Программа имеет культурологическую и исследовательскую направленность. Она формирует у детей готовность к творческой и исследовательской деятельности, воспитание бережного отношения к культурному наследию, обучение основам исследовательской работы, воспитание человека, имеющего устойчивые нравственные и культурные ориентиры, воспитание активной жизненной позиции.

Тематический план программы предусматривает поэтапную реализацию задач, при которой приобретённые теоретические знания и практические умения и навыки направлены на издание школьной газеты.

Выбор форм и методов занятий продиктован особенностями развития личности ребёнка в подростковом возрасте. Ведущими потребностями подростка являются самоутверждение, состязание, поиск себя, желание помечтать, философствовать, совершение нечто романтического и высокого, испытание себя в трудных ситуациях. В связи с этим система занятий построена таким образом, чтобы каждый ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрёл навыки самостоятельной работы с различными текстами и темами; научился писать заметки, статьи, рецензии, отзывы, очерки, репортажи, сочинения, стихи и рассказы.

Ведущая идея программы – предоставить каждому члену кружка возможность для самореализации. Ребята работают над составлением собственных текстов, овладевают технологией создания, редактирования текста, приобретают начальные профессиональные навыки журналиста.

Цель программы: создание условий для реализации творческих качеств личности через обучение литературно – публицистической деятельности, формирование сознательного отношения к языку как духовной ценности и развитие интеллектуальных и творческих способностей

Задачи программы:

Обучающие:

- обучение языковым нормам русского литературного языка и речевого этикета, обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств
- приобщение к работе с книгой и другими источниками знаний
- предупреждение речевых и грамматических ошибок
- овладение техникой цитирования, составления выписок, правильного оформления ссылок
- изучение основ журналистского творчества
- освоение знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий
- формирование общих представлений о процессе создания печатных средств массовой информации
- сбор материала и обработка данных

Развивающие:

- развитие языковых компетенций, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения
- повышение уровня культуры речи
- развитие потребности в речевом самосовершенствовании
- развитие способности критически относиться к услышанному
- развитие навыка работы со справочной литературой

- осмысление слова как средства создания словесно-художественного образа
- развитие способности воспринимать красоту правильной речи, умения выбирать тип и стиль речи
- развитие коммуникативных способностей

Воспитательные:

- воспитание любви к русскому языку, приобщение к культуре и литературе русского народа
- организация диалога обучающихся со сверстниками, взрослыми
- формирование потребности в самообразовании, самовоспитании
- создание условий для формирования внутренней потребности учащихся в непрерывном совершенствовании, в реализации и развитии своих творческих возможностей

Планируемые Результаты освоения программы «Медиацентр»

После изучения курса «Журналистика» обучающиеся получают следующие знания, имеющие универсальное, метапредметное значение:

1. Умения организовывать свою деятельность:

- определять ее цели и задачи
- выбирать средства реализации цели
- применять их на практике
- взаимодействовать в группе в достижении общих целей
- оценивать достигнутые результаты

2. Ключевые компетентности, имеющие универсальное значение для различных видов деятельности:

- обобщенные способы решения учебных задач
- исследовательские, коммуникативные и информационные умения
- умение работать с разными источниками информации

3. Готовность к профессиональному выбору:

- умение ориентироваться в мире профессий, в ситуации на рынке труда и в системе профессионального образования с учетом собственных интересов и возможностей
- Предметные знания в области журналистики:
- поиск информации
- интервьюирование
- создание заметки, интервью, статьи
- понимание важной роли СМИ в современной жизни
- умение оценивать актуальность темы
- высказывать свою точку зрения и грамотно ее защищать
- знать системные элементы и основные жанры журналистских текстов, их особенности

Программа направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к видам печатного слова, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к различным наукам;
- адекватное понимания причин успешности или неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, речевую культуру, сформировать познавательные интересы;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией;
- научиться теории и методике журналистского творчества;
- быстро реагировать на события, происходящие вокруг них;
- развить орфографическую зоркость, внимание, память, литературные и творческие способности.

Содержание программы кружка

Тема занятия	Содержание	Виды деятельности	Формы организации
Введение. Текст. Типы и стили речи.	Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, инструктаж по технике безопасности. Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы; профессиональная лексика, диалектизмы.	Умение выбирать средство общения, извлекать необходимую информацию из дополнительных источников.	Лекция. Индивидуальная беседа.
Общие понятия журналистики	Формирование представлений о профессии журналиста, знакомство с терминологией. Права и обязанности журналистов. Печатное право. Знакомство с основными терминами журналистики. Специфика работы журналиста.	Формирование навыков работы с газетными и журнальными публикациями, обмен информацией по данной теме.	Беседа, собеседование. Ролевая игра.
Жанры журналистики	Жанры журналистики(заметка, интервью, статья, репортаж) и их особенности. Требования к журналисту. Знакомство с терминами:компетентность; объективность; соблюдение профессиональных и этических норм.	Умение пользоваться информацией, выражать мнение, обмениваться мнением по данной теме. Извлекать необходимую информацию из дополнительных источников.	Лекция. Сообщение-презентация. Ролевая игра.

Виды информационных материалов	Основные цели и задачи средств массовой информации в зависимости от их вида.	Умение применять полученные знания в практике речевого общения, находить в газетных и журнальных публикациях примеры.	Презентация периодических печатных изданий.
Сбор информации для школьной газеты	Понятие о журналистском расследовании. Журналистское расследование, его цель (поиск скрытых фактов какого-либо происшествия), тема (все, что имеет общественное значение; сообщение очевидца, жалоба), ход расследования.	Обмениваться мнением по данной теме. Умение отличать главное от второстепенного. Умение преподнести информацию.	Лекция. Работа в парах. Ролевая игра. Практическая работа за компьютером.
Макетирование газет	Типы газет. Дизайн публичных изданий.	Извлекать необходимую информацию из дополнительных источников. Умение создавать газеты в печатном виде, редактировать тексты; применять полученные знания на практике.	Лекция. Сообщение-презентация. Обзор газет и журналов, работа со справочной литературой (словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями)
Особенности вёрстки	Типы газет. Дизайн публичных изданий. Анализ материалов периодической печати. Иллюстративное оформление газеты. Изучение шрифта.	Уметь извлекать необходимую информацию из дополнительных источников. Умение создавать газету в печатном виде, редактировать тексты; применять знания на практике.	Работа в парах. Практическая работа за компьютером.
Редактирование и коррекция печатного текста	Особенности публицистического стиля. Виды ошибок. Классификация ошибок.	Умение извлекать необходимую информацию из дополнительных источников. Умение создавать газету в печатном виде, редактировать тексты, применять знания на практике.	Работа в парах. Практическая работа за компьютером.
Обработка	Основные требования к	Умение находить главную	Работа в

информационного материала	информативной публицистике: оперативность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).	информацию. Умение править текст.	группах. Практическая работа за компьютером.
Выбор заглавия текста	Выбор заглавия текста в зависимости от информационного жанра: отчета, хроники, репортажа, интервью, заметки, объявления (программа, афиша).	Умение создавать презентацию текста определенного жанра. Умение находить главную информацию	Работа в группах. Практическая работа за компьютером.
Обработка письменного материала	Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обзор, отзыв, рецензия). Работа со словом.	Взаиморецензирование черновых вариантов статьи, рецензии, коррекция речевых ошибок.	Индивидуальная работа. Практическая работа за компьютером.
Обобщение и систематизация изученного материала	Основные функции публицистических жанров: информационная; эстетическая; экспрессивная; просветительская.	Умение систематизировать знания и применять их на практике. Умение создавать газету в печатном виде, редактировать текст.	Ролевая игра. Практическая работа за компьютером.

Наименование темы	Всего часов
Текст. Типы и стили речи.	2
Общие понятия журналистики	3
Жанры журналистики	26
Виды информационных материалов	25
Сбор информации для школьной газеты	26
Макетирование газеты	15
Особенности вёрстки	1
Редактирование и коррекция печатного текста	2
Обработка информационного материала	7
Выбор заглавия текста	2
Обработка письменного материала	3
Обобщение и систематизация изученного материала	2
Итого	114

Основные формы занятий:

- свободная творческая дискуссия
- ролевые игры
- выполнение творческих заданий
- активные методы формирования системы общения
- практические работы (подготовка материала для публикации, сочинение текстов, редактирование, обработка данных)
- тестирование
- знакомство с терминологией журналистики
- презентация

Формы и способы психолого - педагогического сопровождения:

- индивидуальный подход
- тактичная корректировка действий
- поощрение добрым словом, содействием, похвальным отзывом
- уважительное отношение

Продолжительность образовательного процесса составляет три часа в неделю.

Возраст членов кружка – 13-15 лет

Этапы занятий соответствуют общей логике программы:

- беседа по проделанной работе, её анализ
- выявление достоинств и недостатков материала
- совместное устранение недочётов
- составление плана работы на период до следующей встречи
- назначение ответственных членов по определённому виду работы
- поощрение каждого ребёнка за продвижение к поставленной цели

Основные требования к знаниям и умениям членов кружка:

- собирать информацию для школьной газеты
- проводить социологические опросы среди школьников, родителей и учителей
- создавать на основе полученной информации собственные журналистские произведения
- проектировать газету

Обязанности членов кружка:

- периодически отчитываться в проделанной работе
- не разглашать содержание готовящегося к печати номера
- помогать друг другу в подборе и подготовке материала для газеты
- ставить общее дело выше личных амбиций

Качества личности, которыми должны обладать члены кружка в результате реализации программы:

- коммуникабельность
- тактичность
- внимательность
- креативность
- активность
- порядочность

Формы подведения итогов:

- обсуждение отрицательных и положительных моментов
- презентация успешных материалов
- отстаивание авторской позиции

Результат реализации программы – выпуск школьной газеты (и/или) выпуска новостного сюжета. Программа также позволяет создать условия для формирования лидерских качеств ребят и их активного участия в жизни школы, развития мотивации к

познанию нового и проявлению творчества, обеспечение эмоционально комфортной атмосферы и созданию ситуации успеха

Тематическое планирование.

№ занятия	Наименование темы	Всего часов	Теория	Практика
1-2	Инструктаж по технике безопасности. Текст. Типы и стили речи.	2	1	1
3	Общие понятия журналистики	1	1	
4-5	Общие понятия журналистики	2	1	1
6	Жанры журналистики. Заметка.	1	1	
7-8	Жанры журналистики. Заметка.	2	1	1
9	Виды информационных материалов. Анкета.	1	1	
10-11	Виды информационных материалов. Анкета.	2	1	1
12	Макетирование газеты	1	1	
13-14	Макетирование газеты	2	1	1
15	Макетирование газеты	2	1	1
16-17	Жанры журналистики. Очерк	2	1	1
18	Виды информационных материалов. Интервью	1	1	
19-20	Виды информационных материалов. Интервью	2	1	1
21	Сбор информации для школьной газеты	1	1	
22-23	Сбор информации для школьной газеты	2	1	1
24	Виды информационных материалов	1		1
25-26	Сбор информации для школьной газеты	2	1	1
27	Сбор информации для школьной газеты	1		1
28-29	Редактирование и коррекция печатного текста	2	1	1
30-31	Обсуждение плюсов и минусов номера.	2	1	1
32	Жанры журналистики. Отзыв.	1	1	
33-34	Жанры журналистики. Отзыв	2	1	1
35	Виды информационных материалов. Репортаж	1	1	
36-37	Виды информационных материалов. Репортаж	2	1	1
38	Сбор информации для школьной газеты	1	1	
39-40	Сбор информации для школьной газеты	2	1	1
41	Жанры журналистики. Эссе.	1	1	
42-43	Жанры журналистики. Эссе.	2	1	1
44	Виды информационных материалов. Социологический опрос	1	1	
45-46	Виды информационных материалов. Социологический опрос	2	1	1
47	Особенности вёрстки	1	1	
48-49	Макетирование газеты	2	1	1
50	Макетирование газеты	1		1

51-52	Макетирование газеты	2	1	1
53	Обработка информационного материала	1		1
54-55	Инструктаж по технике безопасности. Выбор заглавия текста. Обсуждение плюсов и минусов номера	2	1	1
56	Жанры журналистики. Рецензия	1	1	
57-58	Жанры журналистики. Рецензия	2	1	1
59	Виды информационных материалов. Рубрика	1		1
60-61	Сбор информации для школьной газеты	2	1	1
62	Обработка информационного материала	1		1
63-64	Жанры журналистики. Статья	2	1	1
65	Жанры журналистики. Статья	1		1
66-67	Виды информационных материалов. Тест	2	1	1
68	Виды информационных материалов. Тест	1		1
69-70	Сбор информации для школьной газеты	2	1	1
71	Сбор информации для школьной газеты	1		1
72-73	Жанры журналистики. Рассказ.	2	1	1
74	Жанры журналистики. Рассказ.	1		1
75	Макетирование газеты	1	1	
76-77	Макетирование газеты	2	1	1
78	Сбор информации для школьной газеты	1	1	
79-80	Сбор информации для школьной газеты	2	1	1
81	Обработка информационного материала	1		1
82-83	Обобщение и систематизация изученного материала	2	1	1
84	Сбор материала для школьной газеты на тему «Пробуждение природы»	1		1
85-86	Сбор материала для школьной газеты на тему «Впечатления. Методы передачи эмоций читателю»	2	1	1
87	Сбор материала для школьной газеты на тему «Впечатления. Методы передачи эмоций читателю»	1		1
88-89	Обработка письменного материала.	2	1	1
90	Обработка письменного материала.	1		1
91-92	Жанры журналистики. Сочинение.	2	1	1
93	Жанры журналистики, Сочинение.	1		1
94-95	Виды информационных материалов. Цитата	2	1	1
96	Виды информационных материалов. Цитата	1		1
97-98	Виды информационных материалов. Комментарий	2	1	1
99	Сбор информации для школьной газеты	1	1	
100-101	Сбор информации для школьной газеты	2	1	1
102	Сбор информации для школьной газеты	1		1

103-104	Обработка материалов	2	1	1
105	Жанры журналистики. Стихотворение	1	1	
106-107	Жанры журналистики. Стихотворение	2	1	1
108	Виды информационных материалов. Обобщение	1	1	
109-110	Виды информационных материалов. Обобщение	2	1	1
111	Сбор информации для школьной газеты	1		1
112-113	Макетирование газеты	2	1	1
114	Макетирование газеты	1		1
	Всего	114		

Методическая литература для педагога

1. Акимов К.И. Мастерство журналиста. – М., 2007
2. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. М.: Высшая школа. 1987
3. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы.– М.: Просвещение. 2002.
4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1998.
5. Журбина, Е.И. Теория и практика художественно – публицистических жанров, - М., 1969.
6. Кеворков В.В. Рекламный текст. М., 1996.
7. Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2011.
8. Попов, А.А. Производство и оформление газеты / А.А. Попов, П.С. Гуревич. – М., 1986.
9. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.
10. Розенталь Д.Э.. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.
11. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 1997.
12. Сердобинцева Е.Н. Структура и язык рекламных текстов. - М.: Флинта, 2010.
13. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников образовательных учреждений. – М.: Аркти, 2003
14. Шкопоров Н.Б.. Как психологически правильно брать интервью. М., 1990.

Методическая литература для обучающихся

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. - М., 1983.
2. Конкурс школьных печатных изданий. – М., МИОО – ЛГО; 2006
3. Корконосенко В. Введение в журналистику. – СПб: Слово, 2008
4. 3. Литературная энциклопедия терминов и понятий / Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин. - М., 2001.
5. Майорова Н. Обучение жизненно важным навыкам. – СПб, 2007
6. Менчин А. Двадцать интервью. – М.: Дельта, 2000